

# ΤΡΑΓΟΥΔΙ 1

Θ.ΚΑΡΑΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ

**INTRO** **REFRAIN 1** Έι βγες έ ζω παί ξε γέ λα

F F

5 κοί τα ψη λά κοί τα ψη λά ξα να παί ξε ξα να γέ λα α πό

Bb C F

8 πά νω ο ή λιος μας στέ λνει φι λιά και σαν βά λσα μο α πλώ νει τις πλη

Bb C Bb

10 γές μας ε που λώ νει και μα ζί μας ξε φα ντώ νει - Πρω

C Bb C F

## COUPLE 1

13 ί ξυ πνά με για δου λειά σχο λεί ο πά με γε λα στά τον

F Bb C F

15 ή λιο πά ντα βλέ που με να φέ ρνει φως και ζε στα σιά στο

Bb C F

17 δρό μο φί νες μυ ρω διές μας

Bb

18 παν σε κυ κλι κές τρο χιές πο λλά γλυ κά και α λμυ ρά μα

C F Bb

20 πά νω από όλα θρε πτι κάα\_\_\_\_\_

C

## REFRAIN 2

22 Έι βγες έ ξω παί ξε γέ λα κοί τα ψη λά κοί τα ψη λά ξα να παί ξε

26 ξα να γέ λα α πο πά νω ο ή λιος μας στέ λνει φι λιά και σαν

28 βά λσα μο α πλώ νει τις πλη γές μας ε που λω νει και μα

30 ζί μας ξε φα ντώ νει Κα λη

## COUPLE 2

32 μέ ρα λέ με στ' αυτιά α πό τα μά τια στην καρδιά προ στα

34 τεύ ου με το βλέμμα νά ναι το δι κό μας στέμμα χω


36 ρίς α φέ ντη βα σι λιά να τρώ ι ό λη τη σο διά χω

38 ρίς α φέ ντη βα σι λιά το κέ φι κρα τά σα γρο θιά

## REFRAIN 3

41 Έι βγες έ ξω παί ξε γέ λα

43 κοί τα ψη λά κοί τα ψη λά ξα να παι ξε ξα να γέ λα α πό<sup>3</sup>




Musical notation for line 43, featuring a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a common time signature (C). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords Bb, C, and F are indicated below the staff.

46 πά νω ο ή λιος μας στέ λνει φι λιά και σα βά λσα μο α πλώ νει τις πλη




Musical notation for line 46, featuring a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a common time signature (C). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords Bb, C, and Bb are indicated below the staff.

48 γές μας ε πού λώ νει και μα ζί μας μα ζί μας μα



Musical notation for line 48, featuring a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a common time signature (C). The melody consists of quarter notes and rests. Chords C, Bb, C, Bb, and C are indicated below the staff.

51 ζί μας ξε φα ντώ νει



Musical notation for line 51, featuring a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a common time signature (C). The melody consists of quarter notes and rests. Chords Bb, C, and F are indicated below the staff. A double bar line with repeat dots is present at the end of the line.